

## **MIRJA: 12 Songs, eine Biografie**

**Mirja steht mit ihrem neuen Album ZWÜSCHE BÄRN U TEXAS am Start. Während andere Musikkünstler in diesem Moment eine Promotour organisieren, mit Konzerten punkten und fleissig ihr Privatleben auf Socialmedia mit ihren Fans teilen würden, muss Mirja sich mit anderen Tatsachen herumschlagen. Ihre Gesundheit lässt nämlich kein Reisen und keine Konzerttournee zu. Doch was macht eine Herzblutmusikerin in so einem Fall? Sie gibt nicht auf und geht unkonventionelle Wege.**

Mirja ist kein unbeschriebenes Blatt. Ihre Musik ist immerhin auf 6 Musikalben zu hören und daneben hat sie auch noch 5 Kinderbücher und 3 Lehrbücher veröffentlicht. Ihr neuestes Werk wandert ständig hin und her zwischen Bern und Texas. Ihre Ideen schickt sie jeweils in die LMM-Studios, wo Lloyd Miller die Songs nach ihren Wünschen finalisiert. Die beiden haben sich noch nie persönlich gesehen, aber die Chemie stimmte von Anfang an und die texanischen Einflüsse stehen dem Album richtig gut.

Schon viele Musiker produzierten ihre Alben in der westlichen Hemisphäre und auch Mirja hätte eine Reise nach Texas sicher nicht ausgeschlagen. Nur kommen ihr leider krankheitsbedingte Einschränkungen in die Quere. Diese verwehren Mirja das Reisen und auch das Konzerte spielen. Ein einschneidendes Erlebnis für eine Vollblutmusikerin. Doch während andere an dieser Aufgabe zerbrochen wären, war Aufgeben für sie nie eine Option. In ihrem Song «Bremermeitschi u Wylergieu» beschreibt sie gleich selbst, wie es um ihre Willenskraft steht: «Wenns nötig isch steui mi hert i Wind...». Und genau so macht sie es jetzt auch mit diesem Album.

Der Wind ist tatsächlich auch immer wieder spürbar. Mal entpuppt er sich als Rückenwind und manchmal peitscht er einem mit voller Wucht entgegen. Die Lieder sind sehr persönlich, ungefiltert und ehrlich. Mirja trägt immer wieder das Innerste nach aussen. Die Texte sind feinfühlig und gesellschaftstauglich und ihre unvergleichliche Stimme berührt tief. Den letzten Schliff bekamen die Lieder durch die Experimente mit den unterschiedlichsten Instrumenten. Das Album ist eine Ohrenweide.

Wie bringt man nun Musik unter die Leute, wenn man selbst nicht mehr als Werbeträger durch die Strassen tingeln kann? Hier hatte das Leben eine Antwort bereit und Mirja erhielt vom Weber Verlag überraschend die Möglichkeit, ihre Biografie HERZKLANG zusammen mit dem neuen Album zu veröffentlichen. Im berührenden Erstlingswerk der Autorin Yvonne Wiedmer erzählt Mirja vom Scheitern und wieder Aufstehen, von grossem Schmerz und tiefer Dankbarkeit. 12 Songs, 12 Kapitel, eine Biografie.

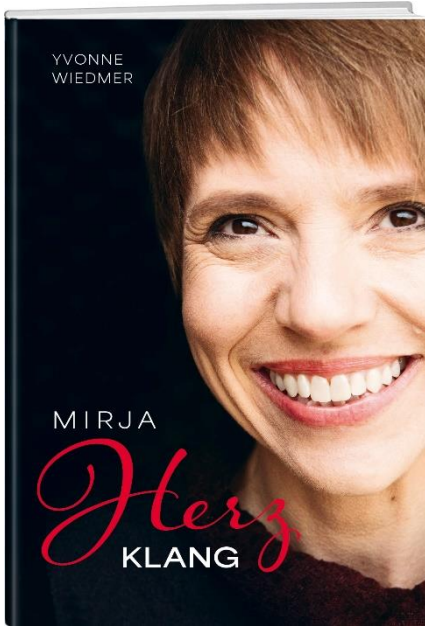
### **Vernissage und Albumtaufe:**

So, 20. Oktober im Theater Alte Oele Thun ab 16:30 Uhr (ausverkauft)

Konzert, Talk und Lesung

Gäste: Buchautorin Yvonne Wiedmer, Produzent Lloyd Miller aus Texas, Duettpartner Henä und Jack Minnig, Kinderchor Singkids

**Veröffentlichung: 18. Oktober 2024**



Stell dir vor, dein Antrieb ist die Musik und du bringst alles mit, was eine Sängerin braucht. Deine Stimme ist einzigartig, du komponierst, spielst Instrumente und die Textideen fliegen dir buchstäblich um die Ohren. Die Zeichen für eine erfolgreiche Karriere stehen gut. Genau so geht es Mirja. Doch was, wenn der Körper deine Träume nicht unterstützen will? Wenn Krankheit und Schmerz in die Quere kommen? Alles beginnt mit einer gelähmten Gesichtshälfte. Mirja spürt: Irgendetwas stimmt nicht. Doch am selben Abend ist ein Konzert geplant und das Lokal füllt sich. Nach diesem einschneidenden Erlebnis jagt eine Diagnose die nächste. Obwohl ihre Gesundheit weder lange Studiozeiten noch eine Konzerttournee zulässt, realisiert sie ihr siebtes Album. Denn Musik machen ist ihr grosser Traum geblieben und zur Medizin geworden. Herzklang ist eine Hommage an die Musik und eine Aufforderung, dein Leben selbst in die Hand zu nehmen. Wenn du dem Klang deines Herzens folgst, wird alles möglich. Auch abseits vom Rampenlicht.

Autorinnen: Yvonne Wiedmer, Mirjam A. Gyax  
164 Seiten, 16 × 23 cm  
Gebundene Ausgabe, Hardcover  
Mit zahlreichen Abbildungen.  
Inkl. Musik-Album (per QR-Codes downloadbar)  
ISBN 978-3-03818-586-4  
Weber Verlag CHF 39.– | EUR 39.–

**Release: 18. Oktober 2024**



- |     |                                    |      |
|-----|------------------------------------|------|
| 1.  | I bi no da                         | 3:58 |
| 2.  | Nordkap (feat. Henä)               | 3:21 |
| 3.  | Der Louf vor Zyt (feat. SingKids)  | 4:10 |
| 4.  | Bremermeitschi u Wylergieu         | 3:41 |
| 5.  | Stoub uf em Wind                   | 3:13 |
| 6.  | Rüebliherbscht                     | 3:07 |
| 7.  | Wele Priis het d Hoffnig?          | 3:56 |
| 8.  | Glitzerstoub                       | 3:33 |
| 9.  | Das aus bin i (feat. Lloyd Miller) | 4:08 |
| 10. | Du un i (feat. Jack Minnig)        | 3:06 |
| 11. | Ds Innerschte gäge usse            | 4:39 |
| 12. | Ke Gras me                         | 3:49 |
| 13. | Bonustrack                         | 3:58 |